

## **Exposição coletiva**

Continuidades/ 2020/GAP

**Nome do/a artista :** Luiz Fernando Yago da Silva

**Nome artístico:** Nemo Yago

### **Ano de nascimento. Local de nascimento e onde trabalha/ou:**

Ano de nascimento: 1994 / Local: Jardim Camburi, Vitória - ES

Trabalho: Artista independente, sem local.

**Formação:** Nemo é graduando em Artes Visuais pela Universidade Federal do Espírito Santos. Em 2017/2018 fez dois cursos na Arcane ( Academia de Artes, localizada em Vitória -ES), quando optou por abandonar o curso de Letras e ingressar em Artes Visuais. Atualmente se dedica à arte com Caneta Esferográfica, Pintura Digital e Ilustração. Participou do evento MOSCA ArtCon 2020, edição Brasil-México, pela 1ª convocatória para novos artistas.

### **Palavras de conexão:**

Arte; Digital; Desenho; Autorrepresentação; Autismo; Ansiedade; Autorreflexão; Autorrepresentações; Imagem.

### **Apresentação do coletivo/artista:**

Nemo tem 25 anos e é Autista diagnosticado tardiamente. Desde de 2015 estuda os conceitos e fundamentos do desenho o que o levou a produção de autorretratos, no mesmo ano realizou sua primeira arte digital feita no Paint, produzindo a capa do livro a Ilíada da edição de bolso da editora Saraiva. Suas vertentes de criação são: autorrepresentação e elementos tracionais da cultura japonesa.

**Título da obra:** “Ansiedade”

**Ano da obra:**

2020

**Linguagem:**

Pintura Digital

**Dimensões:**

3508px x 4961px 300DPI – 29,7cm x 42,0cm

### **Apresentação da obra:**

A obra faz parte de uma produção pertencente a uma série de autorretratos e autorrepresentações. O título “Ansiedade”, surgiu em um processo de autorreflexão ocorrido após uma crise de ansiedade - situação comum do transtorno do espectro autista. O momento vivido se transformou em arte, todo o processo de produção, decisões, narrativas e estéticas foram tomadas

durante sua crise. O trabalho foi realizado em sete horas de produção, resultando em uma imagem que dialoga com o irreal e o subjetivo.

**Proposição educativa:**

Já pensou sobre como seria se tivéssemos três olhos ou três braços? Nós usamos nossos smartphones para tirar fotos com grande frequência, que tal selecionar uma foto sua para fazer uma montagem?

Você pode utilizar um aplicativo do próprio celular para adicionar outros elementos a sua imagem, mas também pode fazer uma colagem em uma imagem de revista ou jornal.

São experimentos simples que nos permitem verificar como a imagem se modifica e pode ser distorcida ao acrescentarmos outros elementos a ela.

**Outros artistas que se conectam com Nemo:**

Frida Kahlo

Alex Grey

ilustrações de Norman Rockwell (citados por Nemo).

Hokusai e Will Murai (citados por Nemo).

**Veja também:**

Outros trabalhos do artista estão disponíveis em

<https://www.instagram.com/nemo.yago/>

**Links de alguns artistas aqui citados:**

Museu Frida Kahlo <https://www.museofridakahlo.org.mx/es/frida-kahlo/>

Museu Norman Rockwell <https://www.nrm.org/>

Arte de Will Murai <https://www.willmurai.com/>

Alex Grey <https://www.alexgrey.com/>

**Referências:**

“Ansiedade”

<https://nemoyago.artstation.com/projects/aYqgA8>

Website do artista Nemo Yago

<https://artesnemoyago.wixsite.com/nemo>

**Instituição promotora da exposição**

Galeria de Arte e Pesquisa da Universidade Federal do Espírito Santo

**Para ver mais:**

Galeria de Arte e Pesquisa: <https://gap.ufes.br/>

**Educativo elaborado por:** Andreia Tibúrcio e Adgla Moraes

**Ano:** 2020

**Parceria:** GAP / Disciplina de Ensino da Arte em espaços não formais, ministrada pela Profa. Dra. Adriana Magro (CE-UFES).

Imagens:



Nemo Yago<sup>2020</sup>

