



Nome do/a artista:

José Henrique Rodrigues

Nome do artista (Como se apresenta):

Henrique Rodrigues

Ano de nascimento. Local de nascimento e onde trabalha/ou:

Nasceu em Vila Velha em 1994, atualmente atua como professor de Artes da rede municipal da cidade de Vitória - ES.

Formação:

Mestrando em Arte e Cultura no Programa de Pós-graduação em Artes da UFES. É licenciado em Artes Visuais.

Palavras de conexão:

Retrato; homenagem; monotipia; deslocamentos afetivos; gerações; avô; familiar; sujeito; analogia.

Apresentação do coletivo/artista:

Henrique Rodrigues tem 26 anos e é residente de Vila Velha - ES. Trabalha com temas relacionados a construção de narrativas identitárias, em especial no que tange às suas próprias vivências. Suas obras possuem um forte traço autoral representacional e de discussão de gênero, no que diz respeito à homoafetividade. Pesquisa técnicas híbridas de Desenho, Monotipia (Gravura) e Pintura.

Título da obra:

Retrato de Edson

Ano da obra:

2020

Apresentação da obra:

A obra “Retrato de Edson” é uma homenagem póstuma ao meu avô, falecido em 2020, realizado em misto de desenho e monotipia (gravura). Seu falecimento provocou deslocamentos afetivos significativos dentro da minha organização familiar, somados ao crescente número de casos da Covid-19 no Brasil. Um sentimento misto – híbrido – de luto e de melancolia apodera-se do sujeito e inibe a ação do fazer, e esse desenho surge como uma possibilidade de começar a entender as agitações internas individuais.

Proposição educativa:

A proposta é trabalhar com memória afetiva, onde os alunos irão resgatar retratos com histórias de afetos de familiares que foram importantes na vida deles. Após contar o que motivou a escolha do retrato (uma vivência com o familiar escolhido que seja especial), a proposição será produzir um registro que remeta ao significado daquele retrato, pode ser em desenho ou em texto narrativo. As produções serão expostas pelo espaço disponível em varais com barbante e pregador de roupas, essa montagem faz referência a um estilo caseiro e artesanal, harmonizando com a temática da proposta.

Outros artistas que se conectam a este/esta artista:

De acordo com o artista Henrique Rodrigues, a principal inspiração para esse trabalho foram alguns quadros de Cândido Portinari em que ele representa negritude, como: “Cabeça de Negro” e “Mestiço”.

Veja também: (até 230 caracteres com espaços)

[José Henrique Rodrigues \(@hnrqrod\) • Fotos e vídeos do Instagram](#)

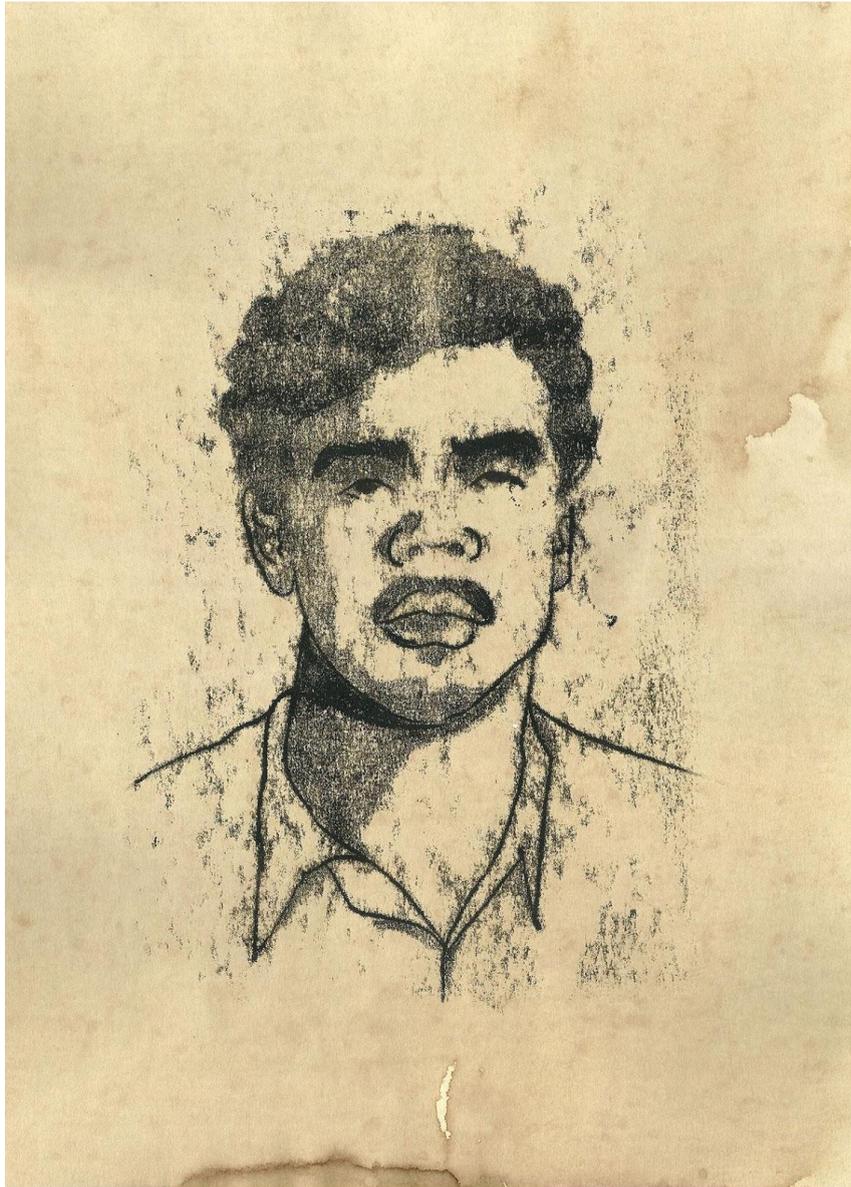
[Henrique Rodrigues \(@henriqueroarte\) • Fotos e vídeos do Instagram](#)

Links: aqui pode ser link do/a artista ou de outros artistas aqui citados.

[Mestiço — Google Arts & Culture](#)

[Cabeça de Negro - Candido Portinari — Google Arts & Culture](#)

Imagem:



Instituição promotora da exposição

GAP

Para ver mais

[Galeria de Arte e Pesquisa \(@gap.ufes\) • Fotos e vídeos do Instagram](#)

Educativo elaborado por:

Maria Luíza Galacha

Ano

2021

Parceria:

GAP / Disciplina de Ensino da Arte em Espaços Não Formais, ministrada pela Profa. Dra. Adriana Magro (CE-UFES)