



Ata da Reunião do Conselho da Galeria de Arte e Pesquisa realizada no dia 26 de outubro de dois mil e vinte e três, às dezesseis horas, na Galeria de Arte e Pesquisa, com a participação dos Professores Carlos Borges, Yiftah Peled e Isabela Frade, das representantes técnicas Denise Vieira Cesar e Deborah Correa e da representante estudantil Geisa Silva. Com a palavra, o professor Yiftah informa que não poderá fazer a curadoria da exposição Vira Lates, diante das dificuldades encontradas para montar a atual exposição Percursos, como falta de material adequado, paredes sujas, ar condicionado quebrado, etc. Comenta da impossibilidade de trabalhar dessa forma e pergunta aos conselheiros se alguém teria interesse em assumir essa montagem, após debate, ninguém se propôs a curar a mostra, ficando definido o cancelamento da mesma. Isabela comenta que gostaria de propor para o ano de 2024 uma exposição conjunta, da cerâmica com a professora Regina Rodrigues que passa atualmente por delicados problemas de saúde. Déborah pede a palavra e propõe que aguardemos o resultado dos editais que provavelmente sairão no final do mês de novembro antes de definir agenda para o próximo ano. Lembra também que em maio a universidade estará completando setenta anos e que seria de extrema importância uma exposição planejada dentro das celebrações do aniversário da UFES. Prof. Carlos Borges alerta sobre o total caos em que se encontra a galeria com falta de tudo, para que os conselheiros sequer pensem em propor uma agenda 2024 pela forma que a galeria se encontra no momento, com falta de pessoal, de verba e sem quaisquer equipamentos para montagem (não temos escadas, furadeira, tinta...), sugere que o Conselho faça uma carta coletiva para a Direção do Centro de Artes e para o Departamento de Artes Visuais denunciando a precariedade da GAP. Colocada em votação a proposta do representante foi aprovada à unanimidade. A seguir Déborah comenta sobre as falas dos candidatos à reitoria sobre a galeria, ao candidato da Chapa (10), em reunião realizada de forma virtual com os técnicos em educação do Centro de artes a servidora informou sobre todas as dificuldades e carências pelas quais a galeria vem passando. A candidata da outra chapa visitou presencialmente o espaço e Deborah pode mostrar in loco todos os problemas supra citados, a candidata se predispôs a ajudar no que for possível, lembrou da verba disponível do Ministério da Justiça que poderia ser utilizada para esse fim. Sobre a eleição para novo coordenador da galeria, isabela informa que não tem interesse em continuar, mas que poderia ficar como vice. Nenhum dos presentes demonstrou interesse na coordenação, portanto o assunto será levado para a próxima reunião de Departamento de Artes Visuais. Sobre o agendamento da pintura do salão expositivo para o dia 22 de novembro, todos concordaram em manter a data e finalizar a exposição Percursos no dia 17/11 conforme havia sido acordado anteriormente. Com o cancelamento da Vira Lates, abre-se um espaço na agenda 2023 durante o mês de dezembro e a coordenadora sugere a montagem da proposta da professora Danielle Zanotti, bem como a do Professor João Wesley que solicitou o espaço da galeria para montar um dispositivo que será fotografado e logo em seguida desmontado. Os conselheiros aprovaram a proposta da coordenadora. Professor Carlos Borges e professor Yiftah Peled sugerem iniciar o ano letivo de 2024 com um Fórum de Debates de

alunos e professores de artes sobre a situação da galeria (desenvolver melhor esse tópico *). Carlos comenta sobre o interesse de outras Instituições como a USP e a UERJ na participação do projeto Percursos. aos presentes que a definição do calendário expositivo da galeria para o próximo semestre. Com a palavra a representante Geisa, informa que a pós-graduação tem interesse em participar mais ativamente do calendário da galeria, propondo atividades, sugere a proposta do Coletivo Juvenil na GAP, composto por estudantes de até 29 anos que daria uma oficina formativa para mediadores culturais , dentro do Edital Funcultural, todos os presentes concordaram com a proposta e a representante Geisa se comprometeu em conversar com o professor Cirilo para apoio na montagem da proposta do projeto de mediação. Finalizando, a representante técnica Denise propõe o seguinte calendário provisório para o próximo ano letivo: Primeiro Semestre Vira lates e DAVisuais, segundo semestre: Projetos de Editais e Graduantes, a proposta foi aprovada, com a ressalva de que poderá sofrer modificações de acordo com os resultados dos editais. Nada mais havendo a tratar, a coordenadora deu por encerrada a reunião e eu, Denise Vieira Cesar, lavrei a presente ata que, após lida e aprovada vai devidamente assinada. Vitória, vinte e seis de outubro de dois mil e vinte e três.