

Ata da Reunião do Conselho da Galeria de Arte e Pesquisa realizada via Google Meet, às dezesseis horas do dia vinte e quatro de agosto de dois mil e vinte e três, com a participação dos Professores Yiftah Peled, Carlos Borges, Adriana Magro, Gilca Flores e Isabela Frade, Coordenadora da Galeria de Arte e Pesquisa, a representante discente Karine Mierstchink e as representantes técnicas Denise Vieira Cesar e Deborah Pinto Correa. A Professora Isabela abre a reunião informando aos conselheiros sobre o projeto "Plataforma 15", evento de performance agendado para o dia trinta de agosto, dentro da programação do XV Seminário Capixaba sobre Ensino da Arte- Diálogos Urgentes", que contará com a participação de nove artistas. Esclarece que o evento não atrapalhará a montagem da Graduartes porque será realizado em apenas um dia. Informa sobre a solicitação da pintura pro salão expositivo, que a Ordem de Serviço foi aberta, mas que ainda não havia conseguindo uma resposta definitiva. Com a palavra a representante discente Karine nos conta que estará deixando o Conselho e agradece a todos pela oportunidade, apresenta aos presentes a nova conselheira professora Geisa Silva que a substituirá na representação da pós graduação a partir da presente data. Sobre a Graduartes, a coordenadora informa que a montagem terá início na quinta feira dia trinta e um de agosto, e a abertura será no dia cinco de setembro às dezessete horas. Nos conta que foram vinte e cinco inscrições e sugere a criação de uma comissão para avaliação e montagem das obras no espaço. Após debate definiu-se os nomes dos professores Yiftah, Gilca e Isabela para compor a comissão. A primeira reunião com o grupo foi agendada para o dia trinta e um as dezessete horas, via Google Meet, quando será definida a data da reunião presencial. Professora Isabela comenta sobre o problema do mofo que ainda persiste em parte das paredes do salão e sobre a questão da rampa de acessibilidade que, apesar dos diversos pedidos, até a presente data não havia um agendamento para a construção da mesma. Dando continuidade à reunião Isabela lembra aos conselheiros sobre a Primavera dos Museus que ocorrerá no período de dezoito a vinte e nove de setembro, lembra que a galeria irá participar recebendo os visitantes com visitas mediadas organizadas pela equipe de educadores voluntários da galeria, aproveita a oportunidade para convidar os professores a participar com apresentação de palestras sobre o tema. Professor Yiftah aceita o convite e agenda uma palestra para acontecer presencialmente na galeria, no dia dezoito, às dezoito horas. Adriana se prontifica a contribuir desde que haja envolvimento da equipe do educativo. A conselheira Déborah pede a palavra e relembra aos presentes sobre a necessidade da participação do Conselho para finalização do Regimento da Galeria de Arte e Pesquisa, e que há um prazo definido para isso. Isabela diz que foi designado como relator desse processo o Professor João Wesley e que entrará em contato para se informar sobre o andamento do mesmo. Retomando o assunto da pintura do salão da galeria Professora Gilca e professor Carlos Borges comentam que é obrigação da Direção do Centro de Artes fornecer os materiais necessários bem como disponibilizar a mão de obra para tal. A representante Denise Cesar dá notícias sobre o projeto extensão de mediação Voluntária na GAP, agradece a todos que se envolveram, especialmente a professora Adriana Magro que tem apoiado a equipe com conversas e idéias para ativação do educativo. Isabela comenta que, infelizmente a galeria não conseguiu bolsista pela PROEX, visto que não estávamos inscritos no prêmio Maria Filina. Professora Gilca solicita que se faça uma enquete no grupo para definição de datas fixas para as reuniões do Conselho com a finalidade de organizar a agenda de todos, colocado em discussão, definiu-se por manter as quintas feiras à tarde, uma vez por mês por atender melhor a todos. Nada mais havendo a tratar, a coordenadora deu por encerrada a reunião, e eu, Denise Vieira Cesar, lavrei a presente ata que, após lida e aprovada vai devidamente assinada, Vitória vinte e quatro de agosto de dois mil e vinte e três.